

Divadelní společnost HÁTA

*Olgy Želenské uvádí
francouzskou komedii*

Marca CAMOLETTIHO



**Když ty,
tak já taky,
miláčku!**

Marc Camoletti, je jeden z nejúspěšnějších francouzských autorů současnosti. Naší společností „Háta“ je již uváděn potřetí. Opět se setkáváme se zápletkami, každému asi důvěrně známými z vlastního manželství.

Je podvečer. Byt dobře situovaných manželů. Je to dvojice, která spolu žije řádku let a pomalu jí hrozí nuda. Rozhodnou se, že si zpestří život nevěrou. Jsou končiny, kde v těchto chvílích hrozí krveprolití, rozvody, nebo alespoň kravál. My jsme však v Paříži a náš příběh napsal právě pan Camoletti, který z banálních situací spřádá hry, které šumí jako šampaňské. Hry, které překvapují. Hry, které baví. Přejeme příjemnou zábavu.

Režie: Vladislav Beneš

Osoby a obsazení:

ONA

Ivana Andrllová - Lucie Zedníčková

ON

Vladislav Beneš - Marcel Vašínka

BETTINA

Milena Dvorská - Ludmila Molínová

BRIGITTE

Lucie Benešová - Olga Želenská

ROBERT

Zbyšek Pantůček - Petr Pospíchal

JENIFFER

Adéla Gondíková - Veronika Jeníková - Jana Zenáhlíková

BERTRAND

Petr Gelnar - Martin Sobotka

Technický personál:

Garderoba: Eva Eichlerová, Radka Textorová

Stavba a Inspice: Jiří Lupínek, Pavel Pochar, Jan Hořejší

Zvuk: Luděk Pangrác, Viktor Wiatzka, Filip Naumovič

Světla: Václav Langr, Miroslav Štverka, Ondřej Dolejší, Pavel Moc

Řidiči: František Adámek, Česká stěhovací, Josef Varšo



Desátá premiéra divadelní společnosti Háta - 10. 04. 2005 - Branické divadlo